

Adoramus te, Christe

Q. Gasparini (S. XVIII)

Andante ♩ = 78

Soprano
A - do - rá - mus te Chrí - ste, et

Alto
A - do - rá - mus te Chrí - ste, te Chrí - ste, et

Tenor
A - do - rá - mus a - do - rá - mus te Chrí - ste, et

Bajo
A - do - rá - mus te Chrí - ste, et

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in G minor (three flats) and common time (C). The tempo is marked 'Andante' with a quarter note equal to 78 beats per minute. The Soprano part begins with a first-measure rest. The lyrics are: 'A - do - rá - mus te Chrí - ste, et'.

5

S.
be - ne - dí - ci - mus tí - bi,

A.
be - ne - dí - ci - mus tí - bi, quí - a per sán - ctam crú -

T.
be - ne - dí - ci - mus tí - bi, quí - a per sán - ctam

B.
be - ne - dí - ci - mus tí - bi,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The score is in G minor (three flats) and common time (C). The Soprano part begins with a five-measure rest. The lyrics are: 'be - ne - dí - ci - mus tí - bi, quí - a per sán - ctam crú -'.

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

9

S.

quí - a per sán-ctam crú-cem tú -

A.

cem tú - am, per sán - ctam crú - cem tú - am,

T.

crú-cem tú - am, quí -

B.

quí - a per sán-ctam crú - cem tú -

12

S.

am, quí - a per sán-ctam crú -

A.

quí - a per sán-ctam crú-cem tú - am,

T.

a per sán-ctam crú - cem tú - am, per sán - ctam

B.

am, quí - a per sán-ctam

15

S.

cem tú - am, re - de - mí - sti mún - dum,

A.

re - de - mí - sti mún - dum,

T.

crú - cem tú - am, re - de - mí - sti re - de - mí - sti mún -

B.

crú-cem tú - am, re - de - mí - sti

18

S. re - de - mí - sti mún - dum, re - de -

A. re - de - mí - sti mún - dum, re -

T. dum, re - de - mí - sti mún - dum, re - de -

B. mún - dum, re -

22

S. mí - sti re - de - mí - sti mún - dum. *rall.*

A. de - mí - sti mún - dum.

T. mí - sti mún - dum.

B. de - mí - sti mún - dum.