

AVE MARIS STELLA

Palestrina

I

1

Soprano

Alto

Tenor I

Bajo

Dé - i má -

Dé -

Á - ve má - ris stel - la, Dé - i má -

4

S.

A.

T. I

B.

ter ál - ma, Dé - i má -

i má - ter ál - ma, Dé - i má - ter

ter ál - ma, Dé - i má - ter

Dé - i má - ter

Ver nota en pág. 12.

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

8

S. ter ál - ma, át -

A. ál - ma, át - que sém -

T. I. ál - ma, át - que sém - per

B. ál - ma, át - que sém - per

12

S. que sém - per Vír - go,

A. per Vír - go,

T. I. Vír - go, Vír - go,

B. Vír - go, fé -

16

S. fé - lix caé - li pór - ta, fé - lix caé -

A. fé - lix caé - li pór - ta, fé - lix

T. I. fé -

B. lix caé - li pór - ta, fé - lix

20 *rall.*

S. li pór - ta.

A. caé - li pór - ta.

T. I. 8 lix caé - li pór - ta.

B. caé - li pór - ta.

La estrofa II
se canta en
Gregoriano.
(Ver al final las
notas de la pág.12)

1 **III** *tempo primo*

S. Sól - ve vín - cla ré -

A. Sól - ve vín - cla ré -

T. I. 8 Sól - ve

B. Sól - ve

6

S. is, sól - ve vín - cla ré - is, pró -

A. is, sól - ve vín - cla ré - is, pró - fer

T. I. 8 vín - cla ré is,

B. vín - cla ré - is, sól - ve vín - cla ré - is,

11

S. fer lú - men caé - cis, lú - men caé -

A. lú - men caé - cis, pró - fer lú - men

T. I. pró - fer lú - men caé -

B. pró - fer lú - men caé -

16

S. cis: má - la

A. caé - cis: má - la nós - tra pé - le,

T. I. cis: má - la nós - tra pé - le,

B. cis: má - la nós - tra pé - le, má -

21

S. nós - tra pé - le, bó - na

A. má - la nós - tra pé - le, bó - na cún - cta pó -

T. I. má - la nós - tra pé - le, bó - na cún - cta pó -

B. la nós - tra pé - le,

26 *rall.*

S. cún - cta pó - sce, bó - na cún-cta pó - sce.

A. sce, bó - na cún - cta pó - sce.

T. I. sce, bó - na cún - cta pó - sce.

B. bó - na cún - cta pó - sce.

La estrofa IV se canta en Gregoriano.

V tempo primo

1

S. Vír - go sin - gu - lá -

A. Vír - go sin - gu -

T. I. Vír - go, Vír - go sin - gu -

5

S. ris, ín - ter

A. lá - ris, ín - ter óm - nes

T. I. lá - ris,

9

S. óm - nes mít -

A. mít - tis, ín - ter óm - nes mít -

T. I 8 ín - ter óm - nes mít -

13

S. tis, nos cúl - pis so - lú -

A. tis, nos cúl - pis so - lú - tos,

T. I 8 tis, nos cúl - pis so - lú -

17

S. tos,

A. mí - tes

T. I 8 tos, mí -

21

S. mí - tes fac et cá - stos, mí - tes fac et

A. fac et cá - stos, mí - tes

T. I 8 tes fac et cá - stos, mí -

25

S. cá - stos, mí - tes fac et

A. fac et cá - stos, mí - tes fac et cá - stos, et

T. I. tes fac et cá - stos, mí - tes fac

29 *rall.*

S. cá - stos.

A. cá - stos.

T. I. et cá - stos.

La estrofa VI se canta en Gregoriano.

VII

tempo primo

1

S.

A. Sit laus Dé - o Pá -

T. I. Sit laus Dé -

T. II.

B. Sit laus

6

S. Sit laus Dé - o

A. tri, Dé - o Pá -

T. I o Pá - tri, Sit laus Dé - o Pá - tri,

T. II Sit

B. Dé - o Pá - tri,

11

S. Pá - tri,

A. tri, Súm - mo Chrí -

T. I Sit laus Dé - o Pá - tri, Dé - o Pá - tri, Súm - mo

T. II laus Dé - o Pá -

B. sit laus Dé - o Pá - tri, Súm - mo Chrí -

16

S. Súm - mo Chrí - sto

A. sto dé - cus, Súm - mo Chrí - sto dé -

T. I Chrí - sto dé - cus, Súm - mo Chrí - sto

T. II tri,

B. sto dé - cus,

21

S. dé - cus,

A. cus, Súm - mo Chrí -

T. I dé - cus, Súm - mo Chrí - sto dé -

T. II Súm - mo Chrí - sto dé -

B. Súm - mo Chrí - sto dé -

25

S. Spi - rí - tu - i

A. sto dé - cus, Spi - rí - tu -

T. I. cus, Spi - rí - tu - i Sán - cto, Spi -

T. II. cus, Spi -

B. cus, Spi - rí - tu - i Sán - cto,

30

S. Sán - cto,

A. i Sán - cto,

T. I. rí - tu - i Sán -

T. II. rí - tu - i Sán -

B. Spi - rí - tu - i Sán -

34

S.

A.

T. I

T. II

B.

Spi - rí - tu - i Sán - cto,

cto, Spi - rí - tu - i Sán - cto, trí -

cto,

cto, Spi - rí - tu - i Sán - cto,

38

S.

A.

T. I

T. II

B.

trí - bus hó - nor ú -

trí - bus hó - nor ú -

bus hó - nor ú -

trí -

trí - bus hó - nor ú - nus,

42

S. nus, trí - bus hó - nor ú - nus.

A. nus, trí - bus hó - nor ú - nus.

T. I. nus, trí - bus hó - nor ú - nus.

T. II. bus hó - nor ú - nus.

B. trí - bus hó - nor ú - nus.

Nota: Para poder cantar las estrofas II, IV y VI, busque esta misma Antífona en nuestro Cantoral Gregoriano.

Como es lógico, es necesario adaptar los modos transportándolos. Para ello:

a. Busque la antífona Ave Maris Stella en el Cancionero Gregoriano.

b. Clic en la herramienta "Change Key"

c. Cambie "Published Key" por "Up a perfect fourth"

d. OK.

Verá que la Antífona tiene la misma armadura de clave en ambas versiones.