

# FUENTE PURA

José Zaninetti, Pbro.

Adagio ♩ = 66

*pp*

Soprano  
Fuen-te pu-ra de ven-tu-ra, dul-ce vi-da del mor-tal; siem-pre\_al tris-te go-zo

Alto  
*pp*  
Fuen-te pu-ra de ven-tu-ra, dul-ce vi-da del mor-tal; siem-pre\_al tris-te go-zo

Tenor  
*pp*  
Fuen-te pu-ra de ven-tu-ra, dul-ce vi-da del mor-tal; siem-pre\_al tris-te go-zo

Bajo  
*pp*  
Fuen-te pu-ra de ven-tu-ra, dul-ce vi-da del mor-tal; go-zo

7

S.  
dis-te con tu fru-to, con tu fru-to di-vi-nal. Siem-pre\_al tris-te go-zo

A.  
dis-te con tu fru-to, con tu fru-to di-vi-nal. Siem-pre\_al tris-te go-zo

T.  
dis-te con tu fru-to di-vi-nal. Siem-pre\_al tris-te go-zo

B.  
dis-te con tu fru-to di-vi-nal. Siem-pre\_al tris-te go-zo

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

12

S. dis - te con tu fru - to di - vi - nal. Quien im - plo - ra, Pro - tec - to - ra, tu so -

A. dis - te con tu fru - to di - vi - nal. Quien im - plo - ra, Pro - tec - to - ra, tu so -

T. dis - te con tu fru - to di - vi - nal. Quien im - plo - ra, Pro - tec - to - ra, tu so -

B. dis - te con tu fru - to di - vi - nal. Quien im - plo - ra, Pro - tec - to - ra, tu so -

17

S. co - rro bien - he - chor, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te cal -

A. co - rro bien - he - chor, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te

T. co - rro bien - he - chor, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te

B. co - rro bien - he - chor, sien - te cal - ma, sien - te

22

S. ma, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te cé - li - co fer - vor. *rall.*

A. sien - te cal - ma, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te cé - li - co fer - vor.

T. sien - te cal - ma, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te cé - li - co fer - vor.

B. sien - te cal - ma, en el al - ma sien - te cal - ma, sien - te cé - li - co fer - vor.