

O QUAM METUENDUS EST

T. L. de Victoria

1

Andante ♩ = 96

Soprano

O ——— quam me - tu - én - dus est, ——— o quam ———

Alto

O ——— quam me - tu - én - dus est, ———

Tenor

O ———

Bajo

O ———

7

S.

- me - tu - én - dus est ló - cus - í -

A.

o ——— quam me - tu - én - dus est ló - cus - í -

T.

quam me - tu - én - dus est, ló - cus - í -

B.

- quam me - tu - én - dus est ló - cus - í -

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.

Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

12

S. ste: vé - re, non est hic á - li -

A. ste: vé - re, non est hic á - li - ud, vé - re, non

T. ste: vé - re, non

B. ste: vé - re, non est hic á - li - ud,

17

S. ud, vé - re, non est hic á - li - ud,

A. est hic á - li - ud, vé - re, non

T. est hic á - li - ud, vé - re, non est hic á - li -

B. vé - re, non est hic á - li - ud,

22

S. ní - si dó - mus Dé - i,

A. est hic á - li - ud, ní - si dó - mus Dé - i, ní -

T. ud, ní - si dó - mus

B. ní - si dó - mus Dé - i, ní - si dó - mus

27

S. ní - si dó - mus Dé - i, ní - si dó - mus Dé - i, —

A. si dó - mus Dé - i, ní - si dó - mus Dé -

T. Dé - i, ní - si dó - mus Dé - i, ní - si dó - mus Dé -

B. Dé - i, ní - si dó - mus Dé -

32

S. — et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li, et pór - ta

A. i, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li, —

T. i, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li, et pór - ta

B. i, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé -

37 *rall.*

S. coé - li, et pór - ta — coé - li. —

A. et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li.

T. coé - li, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li.

B. li, et pór - ta coé - li, et pór - ta coé - li.