

POPULE MEUS

T. L. de Victoria

Coros I y II

Soprano
1
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Alto
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Tenor
8
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Bajo
Pó - pu - le mé - us, quid fé - ci tí - bi? aut in quo con - tris -

Coro I

S.
7
tá - vi te? res - pón - de mí - hi. Há - gi - os o The -

A.
tá - vi te? res - pón - mí - hi. Há - gi - os o The -

T.
8
tá - vi te? res - pón - de mí - hi. Há - gi - os o The -

B.
tá - vi te? res - pón - mí - hi. Há - gi - os o The -

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.
Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

13 **Coro II** **Coro I** **Coro II**

S. *ó*s. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -

A. *ó*s. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -

T. *ó*s. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -

B. *ó*s. Sán - ctus Dé - us. Há - gi - os ís - chy - ros. Sán -

22 **Coro I**

S. ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.

A. ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.

T. ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.

B. ctus fór - tis. Há - gi - os a - thá - na - tos, e - lé - i - son i - más.

29 **Coros I y II** *rall.*

S. San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.

A. San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.

T. San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.

B. San - ctus et in - mor - tá - lis, mi - se - ré - re nó - bis.