

QUODCUMQUE VINCLIS

Palestrina

Musical notation for Soprano, Alto, Tenor, and Bass staves. The Soprano, Alto, and Tenor staves are in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The Bass staff is in bass clef with the same key signature. The Soprano, Alto, and Tenor staves are currently empty. The Bass staff contains a series of square notes on a single line, representing a rhythmic pattern.

Quod - cùm - que vín - clis

Musical notation for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) staves. The key signature is two flats (B-flat and E-flat) and the time signature is common time (C). The Soprano staff begins with a first ending bracket (1). The lyrics are: "Sú - per tér - ram strín -". The Alto staff begins with a rest followed by the lyrics: "Sú - per tér - ram strín -". The Tenor staff begins with a rest followed by the lyrics: "Sú - per tér - ram strín -". The Bass staff begins with a rest followed by the lyrics: "Sú - per tér - ram strín - xe -".

Revisión y edición: Abel Di Marco, Pbro. Derechos reservados. © A. Di Marco. ASCAP 3506300.
Se permite el uso y duplicación de este material sólo con fines Pastorales. Prohibido su uso con fines económicos.

6

S. *xe - ris,*

A. *xe - ris, é - rit in á - stris, é -*

T. *xe - ris, é - rit in á - stris re -*

B. *ris, é - rit in á -*

11

S. *é - rit in á - stris re - li - gá -*

A. *rit in á - stris re - li - gá - tum*

T. *li - gá - tum fór - ti - ter, re -*

B. *stris re - li - gá - tum fór - ti - ter, re - li -*

16

S. *tum fór - ti - ter, et quod*

A. *fór - ti - ter, et quod re - sól - vis*

T. *li - gá - tum fór - ti - ter, et quod re - sól -*

B. *gá - tum fór - ti - ter, et quod re -*

21

S. re - sól - vis in tér - ris ar - bí - tri - o,

A. in tér - ris ar - bí - tri - o,

T. vis in tér - ris ar - bí - tri -

B. sól - vis in tér - ris ar - bí - tri -

26

S. é - rit so - lú - tum sú - per coé -

A. é - rit so - lú - tum sú - per coé -

T. o, é - rit so - lú - tum sú - per coé -

B. o, é - rit so - lú - tum

31

S. li rá - di - um, in

A. li rá - di - um, in fí -

T. li rá - di - um,

B. sú - per coé - li rá - di - um, in fí - ne

36

S. *fĩ - ne mún - di iú - dex é - ris saé -*

A. *ne mún - di iú - dex é - ris saé -*

T. *in fĩ - ne mún - di iú - dex é - ris saé -*

B. *mún - di, in fĩ - ne mún - di iú - dex é - ris*

41

S. *cu - li, in fĩ - ne mún - di*

A. *cu - li, in fĩ - ne mún - di iú -*

T. *cu - li, in fĩ - ne mún - di iú - dex é -*

B. *saé - cu - li, in fĩ - ne mún - di iú - dex é -*

46

S. *iú - dex é - ris saé - cu - li, saé -* *rall.*

A. *dex é - ris, iú - dex é - ris saé - cu -*

T. *ris, in fĩ - ne mún - di iú - dex é -*

B. *ris saé - cu - li, in fĩ - ne mún -*

51

S. *cu - li.*

A. *li, iú - dex é - ris saé - cu - li.*

T. *ris saé - cu - li, iú - dex é - ris saé - cu - li.*

B. *di iú - dex é - ris saé - cu - li.*