

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE PUERTO RICO
COLEGIO DE ARTES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE INGLES Y LENGUAS EXTRANJERAS**

PRONTUARIO

I. INFORMACION GENERAL

Programa:	Chino
Codificacion del Curso:	
Titulo del Curso:	Chino Mandarin Basico
Horas Credito:	3
Horas Contacto:	45

II. DESCRIPCION DEL CURSO

Este curso ofrecera al estudiante la oportunidad de desarrollar un nivel de conocimiento basico de la fonetica y gramatica del idioma chino mandarin “*putonghua*” de manera que se haga entender y comprenda las expresiones basicas, poniendo enfasis en las entonaciones e inflexiones caracteristicas del mismo y haciendo uso del Pinyin, el sistema de transcripcion oficial, el cual hace uso de las letras del alfabeto latino para escribir el sonido de las palabras y la ensenanza de los caracteres chinos.

III. PREREQUISITOS: NINGUNO

IV. OBJETIVOS TERMINALES Y CAPACITANTES

Al final del semestre el estudiante demostrara lo siguiente:

- Dimension cognoscitiva
- Conocimientos basicos de la gramatica china
- Dimension psicomotora
- Pronunciamiento adecuado de los tonos
- Llevar a cabo una conversacion basica de la vida cotidiana
- Destrezas basicas de escritura interpretando los radicales chinos
- Dimension afectiva

V. ESTRATEGIAS

- Conferencias ilustradas mediante recursos audiovisuales
- Practicas grupales
- Participacion interactiva entre profesor y estudiante

VI. MEDIOS DE EVALUACION: CRITERIOS E INSTRUMENTOS

- Exámenes orales y escritos preparados por el profesor (50%)
- Pruebas orales cortas (10%)
- Asignaciones (10%)
- Proyecto Final (20%)
- Participacion en clase (10%)

VII. RECURSOS

- Libro de texto
- Ejercicios
- Internet
- Biblioteca
- Equipo audiovisual (videos, cintas de audio, presentacion en Powerpoint)
- Profesor

VIII. BOSQUEJO Y CONTENIDO DEL CURSO

A. Alfabeto fonetico (transcripcion)

- Enfasis en posicion de la lengua y el paladar en el area de la boca para una pronunciacion correcta
- Consonates iniciales: b, p, m, f, d, t, n, l.
- Vocales finales a, o, e, i, u, ü.
- Combinacion de consonantes iniciales y vocales finales
- Tono
- Ejercicios de practica
- Vocales finales ai, ei, ao, ou.

- Consonantes iniciales g, k, h.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Pronunciación de un tercer tono seguido de otro tercero.
- Vocales finales an, en, ang, eng, ong.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Vocales finales ia, ie, iao, iu(iou).
- Consonantes iniciales j, q, x, sh.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Vocales finales ua, uo, uai, ui (uei), uan, un (uen), uang, ueng, üe, üan, ün.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Vocales finales "i", er, ian, in, iang, ing, iong.
- Consonantes iniciales z, c, s.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Consonantes iniciales zh, ch, sh, r.
- Combinación de consonantes iniciales y vocales finales.
- Ejercicios de practica
- Pronunciacion de palabras con dos silabas

B. Escritura

- Influencia de la cultura
- Trazos basicos de los caracteres chinos
- Reglas sobre el orden de los trazos
- Simbologia (radical)
- Discusion de posibles combinaciones
- Ejercicios

C. Vocabulario

- Numeros
- Colores
- Palabras mas usadas

- Frases (saludo, despedida, preguntas)
- Nombres de personas (orden, significados)

IX. BIBLIOGRAFIA

A. Textos

-

B. Sitios en la web:

- www.zhongwen.com
- www.sinohispania.metropoliglobal.com