

Cine-foro/ Taller: Violencia en instituciones académicas

Viernes, 6 de marzo de 2009
9:00 a.m. a 12:00 m.

Recursos: Luis Raúl Sánchez Peraza, Ph.D.
José Ángel Gandía Pabón, Ph.D. (c)

Tiempo	Objetivos	Actividades	Materiales	Resultados esperados
9:00 a.m – 9:05 a.m.	Presentación de los objetivos del cine-foro/ taller			
9:05 a.m. – 9:15 a.m.	<p>Objetivo 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar algunas formas en que el lenguaje cinematográfico contribuye a la elaboración de un argumento en torno a la promoción social de la violencia y su impacto en instituciones académicas. 	Breve presentación de la sinopsis y la ficha técnica del filme	Materiales educativos producidos para el cine-foro/ taller <i>Handouts</i> de la presentación en PowerPoint (Dr. L.R. Sánchez)	Se repartirán los materiales educativos a todos los participantes del cine-foro/ taller.
9:15 a.m. – 10:35 a.m.	<p>Objetivo 6 y 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar en el texto cinematográfico algunas ilustraciones de los factores sociales que precipitan la violencia enumerados en la literatura • Identificar en el texto cinematográfico algunas ilustraciones de posibles respuestas ante incidentes de violencia en instituciones académicas enumerados en la literatura 	<p>Asignación de la tarea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En grupos de cinco (5) participantes deberán identificar factores que precipitan la violencia • Estos grupos, a su vez, deben identificar respuestas de la institución académica <p>Proyección del filme Elephant (2003) de Gus Van Sant</p>	<p>Equipo audiovisual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de audio • DVD • Hojas de respuesta en <i>handouts</i> <p>(Dr. L.R. Sánchez y Prof. J.A. Gandía)</p>	Se espera que al menos un 70% de los participantes del cine-foro/taller responda las tareas asignadas.

10:35 a.m. – 10:45 a.m.	Objetivo 2 <ul style="list-style-type: none"> • Enumerar algunos de los factores sociales que precipitan la violencia. 	Breve presentación en torno a: <ul style="list-style-type: none"> • Tipos de violencia • Estrategias del odio 	Equipo audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de audio • DVD (Prof. J.A. Gandía)	Se espera que al menos un 70% de los participantes del cine-foro/taller pueda enumerar algunos factores que precipitan la violencia luego de la presentación.
10:45 a.m. – 10:55 a.m.	Objetivo 3 <ul style="list-style-type: none"> • Enumerar algunas respuestas ante incidentes de violencia en instituciones académicas 	Breve presentación en torno a: <ul style="list-style-type: none"> • Resumen de los eventos acontecidos en Virginia Tech • Presentación de las respuestas de distintos sectores de la comunidad universitaria ante los eventos. 	Equipo audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de audio • DVD (Dr. L.R. Sánchez)	Se espera que al menos un 70% de los participantes del cine-foro/taller pueda enumerar algunos posibles respuestas de una institución académica ante episodios de violencia luego de la presentación.
10:55 a.m. – 11:05 a.m.	Objetivo 5 <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer algunos factores sociales que precipitan la violencia que aparecen ilustrados en el texto cinematográfico 	Solicitar a los grupos que compartan sus respuestas	Equipo audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de audio • DVD (Dr. L.R. Sánchez y Prof. J.A. Gandía)	Se espera que al menos un 70% de los participantes del cine-foro/taller comparta sus respuestas a la tarea asignada.
11:05 a.m. – 11:25 a.m.	Objetivo 8 <ul style="list-style-type: none"> • Analizar los factores sociales que precipitan la violencia y las respuestas de una institución académica ante incidentes de violencia identificados en el texto cinematográfico 	Discusión grupal guiada en torno a las posibles alternativas de respuesta de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico ante un incidente de esta naturaleza.	Equipo audiovisual <ul style="list-style-type: none"> • Proyector • Equipo de audio • DVD • Última diapositiva de la presentación en PowerPoint (Dr. L.R. Sánchez y Prof. J.A. Gandía)	Se espera que al menos un 50% de los participantes del cine-foro/taller intervengan en el análisis.
11:25 a.m. – 11:55 a.m.	Objetivo 1 <ul style="list-style-type: none"> • Demostrar por la vía de la participación activa cómo el cine puede utilizarse como herramienta para la producción de conocimientos en el 	Discusión grupal en torno a la utilización del cine como herramienta para la producción de conocimientos en el escenario universitario de enseñanza-aprendizaje.	Recursos del taller guiarán la discusión (Dr. L.R. Sánchez)	Se espera que al menos un 25% de los participantes del cine-foro/taller intervengan en la discusión.

	escenario universitario de enseñanza-aprendizaje.			
11:55 a.m. – 12:00 m.	Cierre del cine-foro/ taller	Formación de un equipo de trabajo para preparar un documento preliminar (protocolo).		