



TALLER DE TEATRO LUÍS TORRES NADAL
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE PUERTO RICO
2250 AVENIDA LAS AMÉRICAS SUITE 641
PONCE PUERTO RICO 00717-9997



***Breve Historia del Taller de Teatro en conmemoración del
Vigésimo Aniversario de Fundación***

por el Prof. Jorge Figueroa

Segunda Llamada

Taller de Teatro Luís Torres Nadal, una nueva etapa

En 1987, tras la muerte prematura de Luis Torres Nadal, la agrupación tuvo que enfrentar uno de sus más grandes retos, continuar la ruta trazada en ausencia de su director y mentor. Para honrar su memoria, Osvaldo Araud, entonces director del Teatro La Perla, organizó un festival de teatro. Las principales compañías de teatro y danza de Ponce fueron convocadas a participar del mismo. El Taller de Teatro adquiere el nombre de Luis Torres Nadal y en homenaje póstumo de su fundador y mentor responden a su segunda llamada con la reposición del musical ***West Side Story***.

En esta nueva etapa, nuevos directores y productores entrar a escena. El Dr. José Rafael Gilot asume la dirección del Taller y continúa la obra realizada por Torres Nadal. Un año más tarde le sucede la profesora Ana María Medina, quien por cinco años dirige los destinos de esta agrupación. En 1992 le releva el profesor José "Junior" Rosado, tres años más tarde, tomas las riendas del taller el profesor Edilberto Torres Santos y a partir del 2006 la reconocida actriz puertorriqueña Johanna Ferrán. En la faceta de producción, desde la dirección de la Oficina de Extensión Cultural, rigieron el futuro del taller Xedric Huriel Díaz y más tarde, Rosita Archevald Zayas. También hay que resaltar en la fase de asistente del director a María Eugenia Hidalgo, Vangie Rivera, Teresita González, Iris Yolanda Cruz, Mónica González y Carlos Javier Santos.

Desde el 1986 hasta el presente, el Taller ha participado consecutivamente en las 19 ediciones del Festival de Teatro Luis Torres Nadal. Cada puesta en escena constituye la experiencia más significativa para sus integrantes. Dramas, comedias, musicales de autores nacionales e internacionales han conformado el repertorio representado en este festival durante casi dos décadas. El Festival Luis Torres Nadal por su longevidad y prominencia en la región sur ha marcado una tradición teatral nacional al ser el único festival de teatro de su clase en Puerto Rico.